# Potaches Retrouvés

Bulletin d'information de
l'Amicale des Anciens Elèves
du lycée de Saumur
N° 18 JANVIER 2022
Deux parutions par an,
janvier et juillet

## *Assemblée Générale*

Ce matin là, une belle effervescence régnait sur le site du Château de Saumur. Le premier ministre Jean CASTEX accompagné de la ministre de la Culture Roselyne BACHELOT visitaient le Musée, avant de se rendre à l'Abbaye de Fontevraud pour l'inauguration du Musée d'Art Moderne.
Sous la bruine, après avoir franchi un « sas de sécurité », les participant(e)s, environ une trentaine, ont été accueillis au restaurant l'Orangeraie avec un café de bienvenue.

Notre président, Lambert CREUXLEBOIS, a ouvert la séance en saluant chaleureusement les participants pour leur fidélité, certains venus de très loin, avant de présenter le rapport moral de l'Amicale, accepté à l'unanimité. Jean Michel GUILLEMET, notre secrétaire général, a fait le point sur la trésorerie et les adhésions, en baisse alors que les consultations du blog sont toujours nombreuses. Quant au renouvellement des membres du CA, exercices 2021 et 2022, à l'exception d'Éric CORTES démissionnaire, tous les sortants ont été réélus. Et nous avons eu le plaisir d'accueillir trois nouveaux élu(e)s, François Coulanges, Jacques GOINEAU et Joëlle GUITIERE-HOUETTE.

Profitant d'une éclaircie, nous sommes sortis sur l'esplanade, pour la traditionnelle photo de groupe, en présence du proviseur, Monsieur DEBONNAIRE et de son épouse, arrivés à point nommé. Et dans la foulée, visite commentée passionnante du château, dédiée aux salles d'exposition des collections d'arts décoratifs : meubles, tapisseries et céramiques, des trésors nationaux qui font la renommée du Musée.

A l'heure de l'apéritif, tout le monde s'est retrouvé au restaurant l'Orangeraie, autour de l'incontournable verre de bulles saumuroises, avant de partager un savoureux repas. Grand moment de convivialité et conversations très animées. Plongée dans les « années Lycée » avec les classeurs de photos de classes mis à disposition.

Comme prévu, la journée s'est terminée par les activités récréatives. Un petit groupe a rejoint la Société « Bel Air » au Petit Puy pour participer à une initiation à la « Boule de Fort ». Dans les règles de l'art !... Tandis que chez les « Frères GIRARD », vignerons à Varrains, après la visite du site troglodytique et la découverte d'un fabuleux pressoir du 18ème, le reste des participants s'est livré avec délectation à la dégustation des vins du cru.

Force est de constater que pour cette 11ème réunion de l'Amicale, si le nombre de participants était plus restreint cette année, le plaisir de se retrouver, allié à un intérêt toujours vivant pour le patrimoine saumurois, était au rendez-vous. Une bonne motivation pour se revoir l'année prochaine !...

## *Photo de groupe*

## *La nouvelle vie du château-musée*

Depuis 2019, le château-musée de Saumur a retrouvé une nouvelle jeunesse. Finies les grandes pièces un peu froides avec des vitrines abritant la collection de porcelaines et faïence. Désormais, ces vitrines sont intégrées à des lieux de vie.

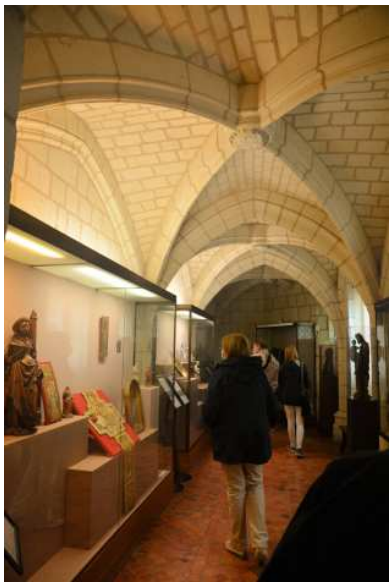
Le château de Saumur, qui a accueilli en ses murs des rois comme des prisonniers,

est un des plus beaux et derniers témoignages intacts de l'architecture princière du Moyen-Âge. Symbole du Val de Loire, ce château a un passé glorieux et abrite l'une des plus belles collections françaises d'arts décoratifs et une collection permanente « cheval » digne d'une capitale mondiale de l'équitation.

**Désormais un lieu de vie**

Et puis désormais, plus de pièces ou encore de greniers fermés au public. La ville a décidé de ressortir de fabuleuses pièces de mobilier ou encore des tapisseries traversant les époques, afin de les exposer. Pour cela, les fenêtres ont dû être bardées de tentures opaques, empêchant la luminosité extérieure d'altérer ces pièces extraordinaires. C'est désormais un lieu de vie que nous avons visité, guidé par Sophie SASSIER médiatrice culturelle.

**Le Château : petite balade en images**



## *Deux Anciennes de Duplessis à l'Elysée*

Le 6 octobre 2021, Anaëlle VITET et Romane LANGLOIS, deux étudiantes Saumuroises, ont été invitées à rencontrer Brigitte Macron à L'Elysée, afin de lui présenter leur projet innovant. En 2019, alors en classe de 1ère au lycée Duplessis Mornay à Saumur, Anaëlle VITET et Romane LANGLOIS participent au concours national Science Factor avec l'appui de leur enseignante de Science de la Vie et de la Terre, Véronique GRAJWODA. Le concours Science Factor vise à faire émerger des idées et projets d'innovation citoyens ayant un impact positif clairement démontré au niveau sociétal, économique ou environ–emmental. Anaëlle VITET et Romane LANGLOIS ont alors imaginé un bracelet, Epi Help&Cie, pour les personnes atteintes d'épilepsie, afin de réduire les risques encourus en cas de crise. Ce projet leur a permis de remporter en 2020 le prix Orange Numérique, ainsi que le prix Lycée. Cela leur a valu un accompagnement pendant un an par science factor et les ingénieurs d'Orange. Anaëlle VITET et Romane LANGLOIS avaient déjà sollicité Jacky GOULET,

maire de Saumur, pour l'illumination du château en violet lors la journée internationale de l'épilepsie, le 8 février 2021.

**Un beau parcours pour un beau projet**

Leur chemin ne s'arrête pas là, puisque Le 6 octobre 2021, alors étudiantes en 1ère année de médecine à Angers pour Anaëlle VITET et en droit à La Roche-Sur-Yon pour Romane LANGLOIS, les deux jeunes filles ont été invitées à rencontrer la Première Dame Brigitte MACRON à l'Elysée, afin de lui présenter leur projet. Elles ont pu échanger avec elle au sujet de la maladie et de leur innovation. *"Une chance incroyable rendue possible grâce à Science Factor"*, estiment-elles. Les deux étudiantes ont également été invitées à l'évènement BIG organisé par BPIFrance à l'Aréna Accor Hôtel Bercy, le plus grand salon de l'innovation. Elles ont pu présenter leur projet aux nouvelles équipes lauréates, ainsi qu'à Pascale Lagarde, Directeur exécutif BPIFrance Direction de l'International, de la Stratégie, des Etudes et du Dévelop–pement. Cette rencontre leur a permis d'obtenir l'avis d'un spécialiste sur leur bracelet et sur son potentiel. Des expertes de BPIFrance ont aussi conseillé Anaëlle Vitte et Romane LANGLOIS sur la suite du parcours. Les deux étudiantes ne vont pas s'arrêter là et sont déterminées à *"aller jusqu'au bout de ce projet"*.

## *La Galerie d'Art du Lycée Duplessis-Mornay*

LE HALL, la Galerie d'Art du lycée Duplessis-Mornay de Saumur, présentait sa 40e exposition. Celle-ci nommée « Signée des eaux » est l'œuvre de Laurent NOËL. Vague après vague, fruits de l'incessant flux et reflux, l'onde sombre décharge sa livraison quotidienne d'amas végétaux, alanguis. Fibres de mer contorsionnées, elles se figent enfin en écheveaux abandonnés.
L'artiste est là, témoin attentif de ces dépôts sporadiques et éphémères que la mer reprendra bientôt pour les redigérer ; et inlassablement, éructer de nouveau… Infatigable arpenteur de plage, il scrute ces ponctuations du rivage qui pour lui, jamais de sont dérisoires :
Le temps de la marée – encore une- il tente un impossible inventaire ; et pour ne rien en perdre, traits et lignes fougueuses sous sa main racontent en déclinaisons graphiques la vigueur iodée de la vie aquatique endormie sur le sable. Quand dans le dessin, traces et lignes « tissent » la tresse sauvage, c'est sa compréhension du complexe fragment naturel que nous livre Laurent NOËL. Dessiner c'est analyser, fouiller pour mieux saisir et comprendre notre vaste monde : en capter ainsi l'essence, la genèse, et dans l'alchimie secrète de l'atelier, faire naitre l'œuvre métaphore…

Enfin, l'artiste n'aurait-il pas trouvé ici un passionnant moyen de compter le temps qui s'égrène ? Son temps, celui du vivant qui voit se régénérer les cycles perpétuels, en infinis recommencements … Oui, le ballet continue, de petits pas en envolées lyriques, le dessin se dresse sous vos yeux, en une savante choré–graphie verticale, loin de la plage originelle.
Merci à Jérôme CLERAN de nous faire partager sa passion pour l'ART !